

Palazzo del Touring Club Italiano

Il palazzo del **Touring Club Italiano** viene edificato nel **1914** su un intero isolato **triangolare** per dotare l'Istituzione — fondata nel **1894** — di una sede adeguata al suo prestigio; in soli venti mesi l'ingegnere e consigliere del Touring **Achille Binda** ne porta a termine la costruzione, resa possibile soprattutto grazie all'autofinanziamento dei soci.

L'edificio è di ispirazione **neoclassica**: all'esterno presenta eleganti **fasce bugnate** e un **ordine gigante di lesene** che inquadra le finestre, affiancate da colonne al primo piano e da paraste al secondo, mentre all'ultimo piano sono presenti bifore con archi a tutto sesto; la parte centrale è caratterizzata da snelle trifore e dall'ingresso colonnato con il **cancello di Alessandro Mazzucotelli** che ha realizzato anche gli altri **ornamenti interni in ferro battuto**.

L'**atrio**, scandito da **colonne in granito**, è dominato dalla **statua bronzea** del fondatore **Luigi Vittorio Bertarelli**, opera di **Giannino Castiglioni**.

Il **piano di rappresentanza**, raggiungibile dallo **scalone**, ospita gli **Organi della Associazione**: tra gli ambienti si distingue la sala del **Consiglio**, affacciata sulla balconata centrale al di sopra dell'ingresso.