

Palazzo Perego di Cremnago

Il palazzo, interamente **distrutto** dalle incursioni aeree **dell'agosto 1943**, aveva origini **cinquecentesche** ed era stato ricostruito nella seconda metà del Settecento come sontuosa residenza del finanziere **Gaetano Perego**.

Si articolava intorno a **due cortili** e si apriva sul magnifico **parco** retrostante, progettato da **Luigi Canonica nel 1817** sui terreni acquistati dall'adiacente monastero di **Sant'Erasmo**.

L'odierno aspetto dell'edificio è l'esito della ricostruzione avvenuta tra il **1948** e il **1950** su progetto di Franco **Moscatelli** e Antonio **Cassi Rainelli**.

Il lungo fronte compatto è scandito da aperture regolari e caratterizzato dalla presenza dell'elegante **porticato** con pilastri binati, attraverso cui è possibile scorgere il **cortile** interno e il verde del **giardino**.

Per la raffinatezza delle proporzioni architettoniche, il sapiente uso dei materiali - pietra e intonaco - e il rapporto privilegiato con il parco, il complesso residenziale si distingue come uno dei più prestigiosi del dopoguerra.

Edifici per abitazioni

Sorto tra il **1946** e il **1948** su un'area danneggiata dagli eventi bellici, il complesso è progettato dallo studio milanese **BBPR** su committenza della famiglia **Perego**.

L'intervento - colto e raffinato - costituisce un esempio di **architettura moderna** in grado di inserirsi con continuità e misura tra i prestigiosi palazzi del **Borgonuovo**, antica contrada nobile milanese.

I progettisti concepiscono **tre edifici** la cui attenta disposizione, attorno a un cortile quadrato, ricostituisce il tessuto urbano circostante, sventrato dai **bombardamenti** del **1943**.

Lungo via Borgonuovo, è parzialmente mantenuta la **facciata** di un preesistente edificio ottocentesco, arricchita da pochi e calibrati inserti.

Gli altri due corpi edilizi, rivolti verso piazza **Sant'Erasmo**, hanno facciate dal sobrio disegno moderno, dove la struttura a solette e pilastri in cemento armato è evidenziata da fasce ortogonali in rilievo.

Ciascuno dei tre condomini è dotato di un elegante **atrio** d'ingresso indipendente.