Palazzo Corriere della Sera

L'edificio, sede storica del **Corriere della Sera**, è costruito tra il **1903** e il **1904** su progetto di **Luca Beltrami** e **Luigi Repossi**.

La facciata, scandita da alte **paraste doriche** e da una sequenza regolare di aperture ad **arco ribassato**, si avvicina per la finezza della decorazione agli esempi tipici del **liberty milanese**.

Mantiene, tuttavia, quella particolare sobrietà che caratterizza la tradizione e l'immagine del giornale.

All'interno, si distinguono **l'atrio** con **arcate** a tutto sesto, l'elegante **scalone** principale e la **sala Albertina** in cui si svolgono le riunioni di redazione con il direttore.

L'intero complesso di edifici nell'isolato tra via della **Moscova**, via **Solferino** e via **San Marco** è ristrutturato tra il **2001** e il **2006** dallo studio **Gregotti**.

Le parti industriali sono riconvertite e si crea un sistema unitario di uffici, redazioni e ambienti di servizio disposti attorno a una **piazza allungata**.

A questi si aggiungono la **sala Buzzati** e la **sala Montanelli**, aperte alle discussioni pubbliche.

Straordinario è il patrimonio di documenti esistente **nell'archivio storico**.