

Museo Studio Francesco Messina

Nella chiesa sconsacrata di **San Sisto** sorge dal **1974** il Museo studio dello scultore **Francesco Messina**.

Il piccolo edificio ad aula unica biabsidata, con facciata a due ordini e angoli a smusso, deve il suo aspetto a una serie di interventi avvenuti tra la fine del XVI e l'inizio del XVII secolo ma è stato restaurato all'interno su progetto dell'artista.

Dopo averne utilizzato gli spazi per la sua attività, lo scultore ha **donato al Comune di Milano più di 80 sculture e 26 opere di grafica**, realizzate a partire dagli anni Trenta, che sono rimaste all'interno della chiesa, a testimoniare la preziosa attività artistica.

Al piano terreno sono esposti gessi, statue, bronzi, cere, terrecotte policrome, mentre le opere grafiche -acquerelli, disegni a matita e a pastello, litografie - sono conservate al piano interrato.

Tra le opere si evidenziano i **ritratti** di Pietro Marussig (**1929**) e di Salvatore **Quasimodo** (**1937**) e i bozzetti in bronzo dorato per il monumento a **Pio XII in S. Pietro a Roma** (**1963**), nonché il ritratto del cardinale **Ildefonso Schuster** (**1941**).