

Museo Bagatti Valsecchi

Disposto attorno a due **cortili passanti** tra le **vie Santo Spirito** e **Gesù**, il palazzo ospita una delle più significative e ben conservate case museo d'Europa.

Sul **finire dell'Ottocento** i nobili **Fausto** e **Giuseppe Bagatti Valsecchi** ne promuovono la costruzione ispirandosi alle dimore signorili del Cinquecento lombardo.

Impegnati in prima persona nella progettazione, i due fratelli arredano ogni stanza con opere d'arte e manufatti d'epoca rinascimentale, in modo da non lasciare "...parte, anche secondaria, che non sia antica o imitata dall'antico, per cui tutto riesce armonico e perfettamente in stile".

I due cortili accolgono una **Madonna col Bambino e Santi** attribuita a **Bonino da Campione** (XIV secolo) e un **bassorilievo con la Madonna** che protegge la cattedrale di Santa Maria Maggiore (XV secolo).

All'interno tra i capolavori spiccano il **letto valtellino** in legno scolpito, la **Santa Giustina** di **Giovanni Bellini** e altre tavole dello **Zenale** e del **Giampietrino**.

L'attuale **museo**, inaugurato nel **1994**, è parte del circuito delle case museo di Milano.