

## Il Circo

fine del III-IV secolo d.C

---

Il **campanile** della **chiesa di San Maurizio** ha una storia secolare: fu costruito infatti come **torre del circo** (ippodromo) alla fine del **III secolo** d.C, quando Milano divenne sede della **corte imperiale**, mentre la trasformazione in campanile, con l'aggiunta della loggia, risale **all'VIII-IX secolo**, quando l'intera area fu occupata dal **Monastero Maggiore**.

La torre è oggi l'unica testimonianza monumentale della grandiosa costruzione voluta dall'imperatore **Massimiano (286-305, 307-308 d.C.)** per dotare la città di un edificio destinato a spettacoli molto graditi al pubblico, come corse di cavalli e di carri.

Il circo di Milano, con i suoi **470 metri di lunghezza** e **86 di larghezza**, era uno dei più grandi del tempo.

Chiuso da un possente muro esterno, del quale restano pochi tratti inglobati in palazzi moderni (via **Ansperto**, via **Vigna**, via **Circo** e via del **Torchio**), l'edificio era dotato di gradinate per il pubblico, sorrette da volte e larghe 8 metri, affacciate su **un'arena larga 70 metri**, oggi completamente perduta.

La costruzione dell'imponente struttura comportò massicci interventi e sventramenti in questo settore della città, dove fu ampliata la cerchia muraria, con un tracciato che in parte incluse il circo, in parte ne utilizzò il lato lungo occidentale e il lato curvo di fondo.

La **torre quadrata** delimitava i cancelli (**carceres**) da cui partivano i cavalli, insieme a un'altra analoga oggi distrutta, che doveva trovarsi nell'area dell'attuale via Brisa.

La torre superstite è oggi ornata da **due colonne** e da una **mensola in marmo** di età romana, mentre **l'arco** e la **volta** sono rifacimenti medievali e la loggia conserva **rarissimi capitelli** databili ad **epoca altomedievale** (prima del Mille).

Adiacente al **palazzo imperiale**, di cui si vedono **resti in via Brisa**, simbolo del potere del sovrano, che qui si manifestava ai sudditi e presiedeva le gare ricevendo l'omaggio del pubblico, il circo fu utilizzato ancora nel **604** per l'incoronazione del **re longobardo Adaloaldo** figlio di **Teodolinda** e **Agilulfo**.

Distrutto durante **l'assedio dell'imperatore Federico Barbarossa** nel **1162** l'edificio ha lasciato memoria di sé in alcuni toponimi, come via Circo e le perdute chiese di Santa Maria **ad Circulum** e Santa Maddalena **ad Circulum**.