

DUOMO - DECORAZIONE DELLA FACCIATA

Vedere schema; le lettere maiuscole indicano i contrafforti, le minuscole i portali.

1° BASAMENTO (A): Morte di Assalonne, Sansone asporta le Porte di Gaza, Sansone sbrana il Leone, Sacrificio di Caino, Sacrificio di Abele.

la **Porta in Bronzo**, **Editto di Costantino** è di Arrigo **Minerbi** (1948).

Nel **Fregio del Portale** (a) Ester e Assuero su disegno del **Cerano**.

2° BASAMENTO (B): Sacrificio di Noè, David con la testa di Golia, Torre di Babele;

LA **Porta in Bronzo**, **Vita di S. Ambrogio** è di Giannino **Castiglioni** (1950).

Nel **fregio del portale** (b) Sisara e Gioele su disegno del **Cerano**.

3° BASAMENTO (C): Serpente di bronzo, Letto di Salomone e Rilievi simbolici.

Il **Portale Centrale** (c) scolpito con ricche paraste a fiori, frutta e animali, ha nel timpano La Creazione di Eva, su disegno del **Cerano**.

La **Porta in Bronzo**, **Storie della Vita di Maria** ornata di rilievi gotico-floreali è di Ludovico **Pogliaghi** (1894-1908).

4° BASAMENTO (D)

Il **fregio del portale** (d) Giuditta taglia la testa a Oloferne, su disegno del **Cerano**.

La **Porta in Bronzo**, **Storia di Milano** dalla distruzione del Barbarossa alla Vittoria di Legnano di Franco **Lombardi** fu ultimata da Virginio **Pessina** (1950).

5° BASAMENTO (E): Torre Davidica, Mose fa scaturire le acque, Sogno di Giacobbe;
Nel **fregio del portale** (e) Salomone e la Regina di Saba di Gaspare **Vismara**.

La **Porta in Bronzo**, **Storia del Duomo** è di Luciano **Minguzzi** (1965).

6° BASAMENTO (F): Roveto ardente, Cacciata dal Paradiso, Grappolo della Terra Promessa, Mose salvato dalle acque, Raffaele e Tobio.

* * *