

## Cortile della Canonica di Sant'Ambrogio

---

Il cortile fu realizzato tra il **1492** e il **1497** dal **Bramante** per la volontà di **Ludovico il Moro** di destinare una nuova canonica al clero secolare di Sant'Ambrogio.

Progettato verosimilmente come spazio quadrato, è rimasto incompiuto: l'unico lato realizzato è quello addossato alla Basilica, mentre il secondo lato fu impostato soltanto alla **fine del Quattrocento** e ricostruito da **Ferdinando Reggiori** durante i restauri seguiti ai **bombardamenti del 1943**.

Il **portico** è costituito da una serie di **archi in cotto** su **colonne** con **capitelli corinzi** e **pulvino** che lasciano spazio a un grande **arco trionfale** in corrispondenza della porta d'ingresso alla basilica.

Impostato secondo i canoni classici su **paraste** murarie e **piedistallo**, l'arco è caratterizzato da un **ordine gigante** che interrompe in altezza il volume sopra il portico.

L'angolo e il grande arco sono enfatizzati dalle originali **colonne ad tronchonos** che ricordano le forme naturali degli alberi.

Di fronte al portico sorge la piccola **Chiesa di San Sigismondo** (XI secolo).