

Cimitero Monumentale

Il cimitero viene costruito da **Carlo Maciachini** tra il **1863** e il **1866** per unire il culto dei defunti con le esigenze celebrative dell'Italia post-unitaria.

Caratterizzato da **fasce in pietra** e **marmi bicromi**, è un'originale testimonianza di architettura **eclettica** in cui i modelli stilistici del **romanico pisano** e quelli del **gotico lombardo** si fondono in una composizione omogenea.

L'impianto generale è costituito da un recinto con **due gallerie laterali** esterne che si uniscono al centro nel monumentale corpo d'ingresso, il **Famedio** o **pantheon** cittadino.

All'interno di questo spazio a croce greca sono presenti sepolcri, statue e lapidi dei **milanesi illustri**, mentre sotto la **cupola ottagonale** è posto il monumento sepolcrale di **Alessandro Manzoni**.

Lungo il percorso principale che attraversa il cimitero si trovano l'**Ossario** e il **Tempio Crematorio**.

Tombe, edicole funerarie e sculture costituiscono uno straordinario repertorio di **storia artistica dal tardo Ottocento alla contemporaneità**.