

Casa Fontana Silvestri

Tra i pochi esempi milanesi di palazzo urbano rinascimentale giunti fino a oggi, fu realizzato alla fine del **Quattrocento** dalla famiglia **Fontana** rinnovando una casa del **XIV secolo**.

L'edificio è distribuito attorno a un **cortile** trapezoidale porticato su tre lati e chiuso sul quarto da un semplice muro di confine.

Al piano superiore si apre un loggiato con archi a tutto sesto retti da snelle candelabre, **tra le più eleganti del Rinascimento** lombardo.

Nel fronte su strada è inserito, in asse col lato sinistro del portico interno, un ricco **portale** con **medaglioni**, cornici, colonne e capitelli di **altissima fattura**.

Le finestre, dai **profili in cotto** di forme diverse, sono disposte secondo un ritmo irregolare; alcune, emerse durante i restauri, appartengono al palazzo **trecentesco**.

Apice della riqualificazione rinascimentale dell'edificio era la decorazione ad affresco della facciata, attribuita a **Bramante**, oggi quasi completamente illeggibile, che dava solennità al fronte su strada nascondendone le asimmetrie.